

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ بلاغ عامہ)

سسز: بہار 2014ء

کورس: ریڈیو براڈ کاسٹنگ (453)
سطح: بی اے

درسی مواد برائے طلباء

عزیز طالب علم! ----- السلام علیکم

اس ڈاک کے ہمراہ آپ کو مندرجہ ذیل موادز تیل کیا جا رہا ہے۔

- 1- عمومی رہنمائے طلبہ
- 2- ایک درسی کتاب (9۶1 پونٹ)
- 3- امتحانی مشق نمبر 1 اور 2
- 4- فارم برائے امتحانی مشق (2 پیٹ)
- 5- اوقات نامہ مشقی کام، تعلیمی اجتماعات

نوٹ: اگر اس بستہ میں متذکرہ ہالائیں سے کوئی چیز موجود نہ ہو تو اس کی اطلاع شعبہ مراسلاتی خدمات علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد کو دیں تاکہ اس کی کوپورا کیا جاسکے۔ کورس سے متعلق کسی مشکل یا شکایت سے متعلق شعبہ بلاغ عامہ سے رابطہ کریں۔

باہر حسین شاہ
کورس رابطہ کار

اہم پیغام!

عزیز طلباء!۔۔۔۔۔ السلام علیکم

- کورس ریڈیو براڈ کاسٹنگ (453) کے تعلیمی سفر کے آغاز پر نیک خواہشات قبول کیجئے۔ کورس کے مطالعہ کے دوران درج ذیل نکات مدنظر رکھنے سے آپ کی تعلیم زیادہ اہمیت اور مفید ہو سکتی ہے۔
- 1- مشقی کام فاصلاتی نظام تعلیم کا لازمی جزو ہے۔ اگر یہ بروقت اور اچھے طریقے سے حل کی جائیں تو آپ کی ڈویژن بہتر ہو سکتی ہے۔
 - 2- مشق حل کرنے سے جہاں کتاب کا تفصیلی مطالعہ ہو جاتا ہے وہاں حتیٰ امتحان کی تیاری میں بھی مدد ملتی ہے۔
 - 3- کورس کی کتاب کے علاوہ اس موضوع سے متعلق دیگر کتب کا مطالعہ مفہوم کو مزید واضح کرتا ہے۔
 - 4- مثالیں دے کر اپنے الفاظ میں لکھے گئے جوابات بہتر تصور کئے جاتے ہیں۔
 - 5- یہ ایک عملی اور فنی نوعیت کا مضمون ہے اس لیے کوشش کریں کہ تعلیمی اجتماع میں شریک ہو کر اپنے ٹیوٹر سے صحافت کے عملی پہلوؤں پر رہنمائی حاصل کریں۔

بابر حسین شاہ
کورس رابطہ کار

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد (شعبہ بلاغنامہ)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی جعلی سٹوڈنٹ سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی ”مواد کی چوری“ Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سسز: بہار 2014ء

کورس: ریڈیو براڈ کاسٹنگ (453)

کل نمبر 100

سطح: بی اے

کامیابی کے نمبر: 40

امتحانی مشق نمبر 1

پونٹ نمبر (4+1)

نوٹ: تمام سوالات لازمی ہیں۔ ہر سوال کے نمبر یکساں ہیں۔

- سوال نمبر 1: ارتقائی لحاظ سے ریڈیو نشریات کے مختلف مراحل کا جائزہ لیں۔ ٹیلی ویژن کی موجودگی میں ریڈیو کے مستقبل اور امکانات کے بارے میں اپنی رائے قلمبند کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2: ایشیا، ٹیلی ویژن اور فلم کا ریڈیو سے تقابلی جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 3: پاکستان میں ریڈیو کا ارتقاء کیسے ہوا؟ پاکستان بھارت جنگوں میں ریڈیو پاکستان نے کیا کردار ادا کیا؟ (20)
- سوال نمبر 4: ریڈیو یقینات پر جامع نوٹ تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5: ریڈیو پختہ ناس کی تیاری اور پیش کش کے مختلف مراحل کی وضاحت کریں۔ نیز سنٹرل نیڈز آرگنائزیشن کے مختلف حصوں اور کام کو بیان کریں۔ (20)

امتحانی مشق نمبر 2

یونٹ نمبر (9۲5)

- سوال نمبر 1: ریڈ یوسودہ کا اسلوب تحریر کیا ہوا چاہیے؟ ریڈ یوسودہ کا جائزہ لیتے وقت اور زخمیہ و اصلاح کے دوران کون سے راہنما اصول مد نظر رکھنے چاہئیں؟ (20)
- سوال نمبر 2: ریڈ یو پروگرام کی مختلف اقسام بیان کریں۔ نیز پروگرام پروڈیوسر کی ذمہ داریاں اور اوصاف بھی تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3: ریڈ یو پاکستان کے مختلف تعلیمی، تفریحی پروگراموں کا مختصر جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 4: بین الاقوامی ریڈ یو اداروں کا تقابلی جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 5: درج ذیل پر جامع نوٹ تحریر کریں۔ (20)
- (الف)۔ اسلامی دنیا اور مغربی ممالک کے ریڈ یو نشریات کے عالمی ادارے
- (ب)۔ ریڈ یو نیوز کا سٹر او راپڈیٹر