

مطالعاتی راہنما

(STUDY GUIDE)

پاکستانی زبانیں و ادب (II)

پوسٹ: 1: 9۲

کورس کوڈ: 4658

کورس کی تفصیل: Structure of the Course:

پاکستانی زبان میں وادپ (1) تین کریڈٹ گھنٹے Three Credit Hours پر مشتمل کورس ہے کورس کیلئے ایک ریڈر reader تفصیل دی گئی ہے جو کہ 9 یونٹ پر مشتمل ہے ہر یونٹ میں موجود دوسری مواد مختلف کتابوں سے منتخب کیا گیا ہے۔ یونٹ کے آخر میں حوالہ جات کے نام سے کتابوں کی ایک فہرست درج ہے، یہ ان کتابوں کے نام ہیں جن سے یونٹ کا مواد لیا گیا ہے، آپ چاہیں تو ان کتابوں کا مطالعہ کر کے اپنی معلومات میں اضافہ کر سکتے ہیں۔

آپ کی مزید رہنمائی کے لیے مقرر کردہ مطالعاتی مراکز میں مہینے میں دو بار مطالعاتی اجتماعات (Tutorials) کا اہتمام کیا جاتا ہے۔ جہاں تک ممکن ہو ان اجتماعات میں شرکت کریں تاکہ مسائل کے حل کیلئے نہ صرف استاد سے رہنمائی ملے بلکہ ہم جماعت ساتھیوں سے تبادلہ خیال بھی کر سکیں۔ مطالعاتی مراکز میں جانے سے پہلے اپنے مطالعاتی مواد کا مطالعہ کر لیں تاکہ استاد اور ہم جماعتوں سے بات چیت کر کے اپنے مسائل حل کر سکیں۔

2:- جانچ پڑتال (Assessment)

کورس میں ریسرڈ ہر طالب علم کی Assessment دو طرز بقوں سے کی جاتی ہے، امتحانی مشقیں اور آخری امتحان۔

امتحانی مشقیں:

جانچ پڑتال کا یہ ایک مسلسل عمل ہے۔ اس کورس کے لیے آپ کو دو مشقیں حل کرنا ہوں گی۔ یہ ایک تحریری مشق ہے جو آپ اپنے طور پر کتاب کی مدد سے گھر میں کریں گے۔ مشقیں جمع کروانے کا شیڈول آپ کو کتابوں کے ساتھ ہی مل گیا ہوگا جب کہ مطالعاتی مرکز اور استاد کا پتہ چند دنوں کے بعد خط کے ذریعے دیا جاتا ہے۔ آپ مشقیں حل کر کے مقررہ تاریخ تک استاد کے پاس جمع کروائیں۔ استاد مشقیں جانچ کر نمبر اور ضروری ہدایات کے ساتھ آپ کو واپس کر دیں گے۔ مشقوں میں پاس ہونے کے لیے کم از کم 40 فی صد نمبر حاصل کرنا لازمی ہیں۔
نوٹ:- ہر طالب علم کو مطالعاتی مرکز اور استاد کے بارے میں ایک خط ذریعے سمسٹر کے آغاز میں آگاہ کر دیا جاتا ہے اگر آپ کو یہ معلومات نہیں ملیں تو اپنے علاقائی دفتر سے رابطہ کریں۔

آخری امتحان

کورس کے خاتمے پر امتحانی مرکز میں امتحان لیا جاتا ہے جبکہ اس سے پہلے رول نمبر سلپ اور امتحانی پروگرام آپ کو بھیج دیا جاتا ہے۔ آخری امتحان میں بھی کم از کم 40 فیصد نمبر حاصل کرنا ضروری ہیں۔ کورس میں کامیاب ہونے کے لیے امتحانی مشقوں اور آخری امتحان، دونوں میں پاس ہونا لازمی ہے۔

کا میٹری کے گریڈ اور فی صدیوں کی تفصیل کچھ اس طرح ہے۔

D	49%	سے	40%
C	59%		50%
B	69%		60%
A	79%		70%
A+	اوپر	سے	80%

:WORKSHOP

ہر سسٹر کے آخر میں امتحان سے پہلے ورکشاپ منعقد کی جاتی ہے جس کی اطلاع کچھ دن پہلے ایک خط کے ذریعے دی جاتی ہے ورکشاپ کے دوران دو سے تین دن ہوگا جس کے دوران مضمون کے ماہرین سے باقاعدہ لیکچر سننے کا موقع ملے گا۔ ورکشاپ میں حاضری لازمی ہے ورنہ طلبہ کو کورس میں کامیاب نہیں مانا جائیگا۔ پاکستانی زبانیں و ادب کی ورکشاپ اپریل میں ہوتی ہے۔

COURSE OUT LINE

کورس کا تعارف

پاکستان میں گئی زبانیں بولی جاتی ہیں۔ ان تمام زبانوں کا اپنا ادب، الگ گیت اور کہانیاں ہیں، جن سے نہ صرف لوگوں کے جذبات و احساسات ظاہر ہوتے ہیں بلکہ اس علاقے کی معاشرتی زندگی، رسم و رواج اور رہن سہن کی عکاسی بھی ہوتی ہے۔ اردو، سندھی، بلوچی، پشتو، پنجابی، سرائیکی، برہموی اور کشمیری زبان کا ادب اگرچہ مختلف خطوں میں پروان چڑھا اور بظاہر ایک دوسرے سے مختلف دکھائی دیتا ہے لیکن باطن میں ایک دوسرے کے قریب اور یک رنگ ہے۔ تنوع کے باوجود ان میں ہم آہنگی ہے۔ اس ہم آہنگی کا حوالہ اجتماعی تاریخی روایات اور روحانی و اخلاقی قدروں کا ایک ہونا ہے۔ یہی وہ حوالہ ہے جو پاکستان کے تمام علاقوں میں بسنے والوں کو جنس فری اور نظریاتی سرحدوں کا محافظ بناتا ہے۔

کورس کے مقاصد

- ☆ طلبہ کو پاکستانی زبانوں کے آغاز و ارتقاء سے روشناس کرانا۔
- ☆ پاکستان کی تمام زبانوں کے ادب میں فکر و نظر کی وحدت و ہم آہنگی اور شناسائی پیدا کرنا تاکہ توہمی یکجہتی کو فروغ حاصل ہو۔
- ☆ ہمیں امید ہے کہ اس کورس کے مطالعہ کے بعد طلبہ تمام پاکستانی زبانوں کے مزاج اور سیلاحت سے واقف ہو سکیں گے۔

یونٹوں کی فہرست:

یونٹ نمبر 1-	پشتو زبان اور ادب (I)	
یونٹ نمبر 2-	پشتو زبان اور ادب (II)	
یونٹ نمبر 3-	پنجابی زبان کا شعری ادب	
یونٹ نمبر 4-	پنجابی زبان کا نثری ادب	
یونٹ نمبر 5-	سرائیکی زبان و ادب	
یونٹ نمبر 6-	کشمیری زبان و ادب	
یونٹ نمبر 7-	بلٹی زبان و ادب	اور
یونٹ نمبر 8-	شازبان و ادب	
یونٹ نمبر 9-	کھوار زبان و ادب	

بروٹھلی زبان و ادب

مجوزہ کتب:

1- ریڈر	پاکستانی زبانیں و ادب (II)
2- پشتو زبان و ادب کی مختصر تاریخ	
3- پنجابی زبان و ادب کی مختصر تاریخ	عبداللہ جان عابد ڈاکٹر حمید اللہ ہاشمی
4- سرائیکی زبان و ادب کی مختصر تاریخ	مقتدرہ قومی زبان پاکستان
5- شمالی علاقہ جات کا ادبی جائزہ	مقتدرہ قومی زبان پاکستان
	سید عالم

علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی، اسلام آباد
(شعبہ مطالعہ پاکستان)

وارننگ

عزیز طلبہ! آپ یہ بات ذہن نشین کر لیں کہ:

- 1- اگر آپ اپنی امتحانی مشق میں کسی اور کی تحریر میں سے مواد چوری کر کے لکھیں گے یا آپ اپنی امتحانی مشق کسی جعلی سٹوڈنٹ سے لکھوائیں گے تو آپ سرٹیفکیٹ یا ڈگری سے محروم ہو سکتے ہیں خواہ اس کا علم کسی بھی مرحلہ پر ہو جائے۔
- 2- کسی دوسرے طالب علم سے ادھار لی گئی یا چوری کی گئی امتحانی مشق پر علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی اسلام آباد کی "مواد کی چوری" Plagiarism پالیسی کے مطابق سزا دی جائے گی۔

سسز: فرز اس 2012

کورس: پاکستانی زبانیں و ادب - II (4658)

کل نمبر: 100

سج: ایم ایس سی

امتحانی مشق نمبر 1

(پونٹ: 4b1)

- سوال نمبر 1: پشتو زبان کے ابتدائی ادب کے بارے میں تبصرہ کریں؟ نیز پشتو کلاسیک شاعری کی خصوصیات تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2: پنجابی زبان میں فسانہ نگاری کے بارے میں بحث کریں؟ قیام پاکستان سے قبل و بعد کی صورت حال کا تفصیلی جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 3: پنجابی زبان کے صوفی شعراء کے بارے میں نوٹ تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4: پشتو زبان کے کچھ بڑھواری نظم و نثر کا احوال تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 5: پنجابی زبان میں شاعری کی ارتقا پر تفصیلی نوٹ تحریر کریں۔ (20)

امتحانی مشق نمبر 2

(وقت: 8۵)

کل نمبر 100

- سوال نمبر 1: بلجی زبان و ادب کس طرح کے اثرات سے متاثر ہوا؟ نیز بلجی شاعری کی خصوصیات تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 2: سرائیکی زبان میں فسانوی ادب کی ارتقاء پر نوٹ تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 3: بروہسکی اور ڈیٹا زبان کے لوک ادب پر نوٹ تحریر کریں۔ (20)
- سوال نمبر 4: کشمیری زبان و ادب کے ارتقائی مراحل کا تفصیلی جائزہ لیں۔ (20)
- سوال نمبر 5: سرائیکی زبان کے قدیم ادب کی خصوصیات تفصیل سے تحریر کریں۔ (20)